

# Introduction à la transformation écologique du spectacle vivant

Pensée comme une amorce à une démarche de transformation écologique, cette formation vise à expliciter la dimension systémique de la transformation écologique et à donner les connaissances nécessaires au/à la dirigeant·e pour engager sa structure dans une action collective en faveur de la transition écologique. Cette journée alternera entre apports d'éléments de cadrage, de méthodologie et des temps réflexifs, individuels et collectifs

## OBJECTIFS

- Articuler le projet de sa structure aux enjeux environnementaux.
- Identifier les priorités d'intervention de sa structure.
- Poser un cadre méthodologique à la transformation écologique de sa structure.
- Identifier les leviers et ressources nécessaires pour impulser dialogue et actions avec les différentes parties prenantes



## PUBLIC

Personnes en situation de direction de structures du spectacle (ou équivalent/ représentant·e), membres du pôle de direction (directeur·rice général·e, directeur·rice adjoint·e, directeur·rice délégué·e, représentant·e légal·e, responsable administratif·ve) ou responsables de projet.



## PRÉ-REQUIS

Aucun pré-requis.



## CONTENUS

- Introduction aux enjeux environnementaux
- Cadre réglementaires et politiques publiques
- Impacts environnementaux du spectacle vivant et leviers d'action
- Structurer sa démarche : méthode et outils
- Ressources et actions collectives

### Contact

Inscription : [contact@confer-culture.org](mailto:contact@confer-culture.org)

Référente handicap : [julia.vincent@confer-culture.org](mailto:julia.vincent@confer-culture.org)

Téléphone : 09 72 61 21 59

Site web : [confer-culture.org](http://confer-culture.org)

# Introduction à la transformation écologique du spectacle vivant

**Une journée en présentiel**  
23 mars 2026

**Horaires**  
9h30-12h30 / 13h30-17h30

**Formatrice**  
Malika Vignon, formatrice à l'accompagnement au changement et à la transition écologique.

**Évaluation**  
Questions / réponses, ateliers.  
Tour de table final pour évaluer l'atteinte des objectifs par les stagiaires.

**Lieu**  
Locaux de CONFER  
16 rue des Terres Neuves  
33130 Bègles

**Tarifs**

- **Demandeurs.ses d'emploi / intermittent.e.s** : 280€ TTC
- **Salarié.e.s** : 350€ TTC.  
Possibilité de faire une demande de financement auprès de votre OPCO.

## Contact

Inscription : [contact@confer-culture.org](mailto:contact@confer-culture.org)  
Référente handicap : [julia.vincent@confer-culture.org](mailto:julia.vincent@confer-culture.org)  
Téléphone : 09 72 61 21 59  
Site web : [confer-culture.org](http://confer-culture.org)



## PROGRAMME

### ARTICULER LE PROJET DE LA STRUCTURE AUX ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX.

- Comprendre et décrire les enjeux environnementaux (dérèglement climatique et limites planétaires)
- Analyser les risques et les enjeux de ces phénomènes pour le secteur du spectacle vivant (ou pour sa structure)

### POSER UN CADRE METHODOLOGIQUE A LA TRANSFORMATION ECOLOGIQUE DE SA STRUCTURE.

- Cerner les priorités et les leviers d'action pour une structure du spectacle vivant
- Identifier les enjeux réglementaires et stratégiques liés à la transformation écologique pour le secteur du spectacle vivant

### IDENTIFIER LES LEVIERS ET RESSOURCES NECESSAIRES POUR IMPULSER DIALOGUE ET ACTIONS AVEC LES DIFFERENTES PARTIES PRENANTES

- Cerner les ressources externes pour soutenir la construction d'une démarche de transformation écologique
- Identifier des appuis méthodologiques permettant de lancer une démarche à l'échelle d'une structure du spectacle vivant
- Mener une réflexion collective pour le déploiement d'un plan d'action propre à chaque structure