



On a tous·tes besoin d'une formation



RAPPORT D'ACTIVITES 2023

RETOUR SUR 2023...



On entend souvent dire qu'il ne faut pas comparer. Les contextes, les années, les personnes ou encore les points de vue. D'une comparaison maladroite et inappropriée nous risquerions de ne retenir que frustration, déception et sentiment de moins bien que...

Mais parfois la comparaison en vaut la chandelle car elle apporte des éclairages précis sur ce qu'il y a entre. Entre les jours que nous n'avons pas vu passer, entre les projets qui se sont concrétisés, et entre les efforts qui finissent par payer.

Ce que l'on peut clairement affirmer, c'est qu'entre 2022 et 2023, il s'en est passé des choses pour CONFER. Et si l'envie nous prenait de résumer cette année par un mot, l'adverbe comparatif « plus » serait sans doute celui qui aurait notre préférence.

Approchons-nous et regardons de plus près les 12 mois écoulés et n'ayons pas peur de les comparer à l'année précédente.

En 2023, nous pouvons donc retenir qu'il y a eu :

- Plus de stagiaires, près de 30% d'augmentation,
- Plus de formations, pas loin d'une dizaine d'actions supplémentaires,
- Plus de formateurs.rices,
- Plus de thématiques de formation,
- Plus d'espace pour former,
- Plus de jours de conseil pour accompagner,

Et comme une résultante logique à tout cela, un chiffre d'affaires bien plus élevé que l'année passée.

Alors, si la comparaison peut dans certains cas avoir un effet délétère, elle se révèle ici porteuse d'encouragements et d'espoir pour CONFER.

Continuons donc à regarder de temps à autre en arrière pour constater nos avancées.

ACTIONS DE FORMATION RÉALISÉES



41

actions de formation



10

thématiques de formation



2

formations en distanciel



39

formations en présentiel

MANAGEMENT & FACILITATION

INFORMATIQUE LIBRE

INTELLIGENCE COLLECTIVE

MUSIQUES ACTUELLES

GESTION RH

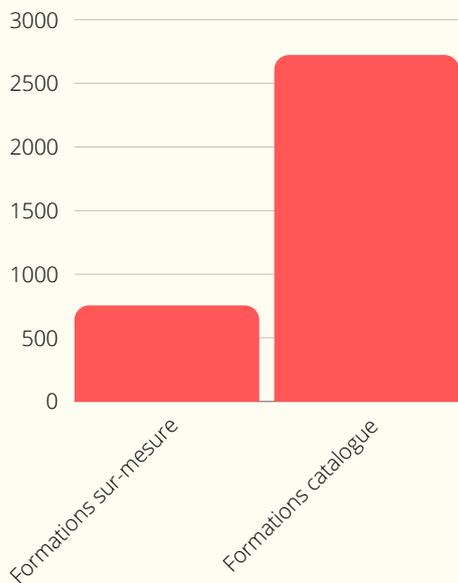
ADMINISTRATION CULTURELLE

DIFFUSION / PRODUCTION

PRATIQUES RESPONSABLES

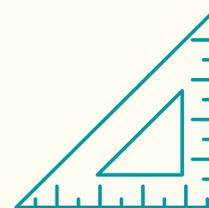
COMMUNICATION

TRANSMISSION ET ACCOMPAGNEMENT



3478 heures de formation
dont **755h** de formation sur-mesure et **2723h** de formation catalogue

FORMATIONS SUR-MESURE



Le groupement d'employeurs au service d'une relation durable avec le.la salarié.e en emploi partagé



1.5 jours

Musique Assistée par ordinateur

5 jours

Sécurité informatique



1 jour



Informatique Libre

1 jour

Facilitation Graphique

2 jours



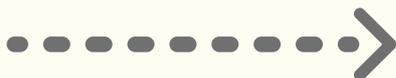
BÉNÉFICIAIRES DES FORMATIONS

256
stagiaires au total

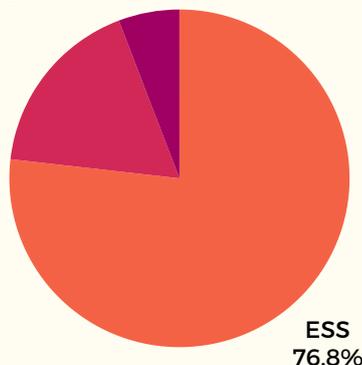


Formations sur-mesure

5 structures



Musiques Actuelles
17.4%

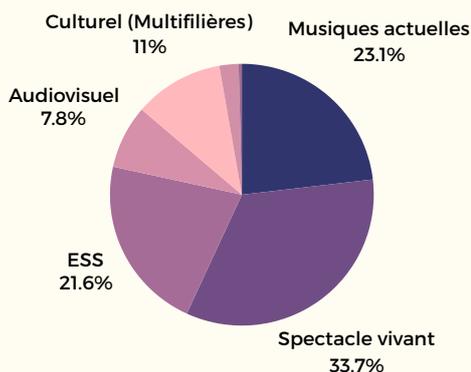


Formations catalogue

187
stagiaires

Statuts

Demandeurs d'emploi
6.6%



Financements



85% OPCO / entreprises

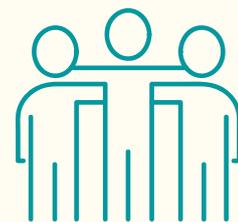
6% France Travail

3% Particuliers

6% Établissements Publics

COMMUNAUTÉ PÉDAGOGIQUE

29 formateurs.rices sont intervenu.e.s
sur les thématiques suivantes:



Diffusion-
Production

4 formatrices

Sabrina Fuchs, Nathalie Redant,
Annabelle Oliveira, Fanny Spiess

Intelligence
collective

4 formatrices

Tiana Castelneau, Alyssa Daoud, Delphine
Saint Quentin, Eugénie Da Rocha

Pédagogie

2 formatrices

Isabelle Alibert, Julia Vincent

Informatique Libre

1 formateur

Gilles Seban

Administration
Culturelle

6 formatrices

Hélène Petitprez, Sixitine Grimond,
Delphine Tissot, Alexandra Achenbach,
Kadija Sallal, Marieke Doremus

Richesses Humaines

2 formatrices

Cécile Guillemet, Chloé Rouger

Transition

Accompagnement au
changement / RSO

2 formatrices

Malika Vignon, Charlotte Parseaud

Communication
prise de parole en public, com
cinéma

3 formateurs.rices

Baptiste Lafon, José Carasco,
Annabelle Oliveira

Musiques Actuelles

5 formateurs

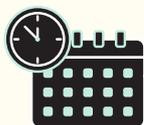
Pierre Albercici, Guillaume Mangier,
Fed Vocanson, Mathieur Perrein,
Guillaume Martial

EN QUELQUES CHIFFRES



- **1** assistante de formation recrutée
- **1191** heures de mises à disposition
- **10** actions de formation en plus par rapport à 2022
- **1** nouveau parcours de formation musiques actuelles avec De La Neige en été : 4 nouvelles formations
- **1** nouveau service de supervision RH proposé dans l'offre commerciale de CONFER
- **1** audit de renouvellement Qualiopi
- Et **1** déménagement !

ACTIONS DE CONSEIL RÉALISÉES



24 jours
d'accompagnement
dont 19 pour le FACT

5 heures
de supervision RH

3 thématiques

- Richesses Humaines et management
- Intelligence collective
- Projet associatif



Dont 1 thématique (management)
dans le cadre du **FACT**
(Fonds d'amélioration pour les conditions de travail)

Objectif :

Expérimenter la mise en place d'espaces de discussion sur le travail et ainsi accompagner l'évolution des modes d'organisation et de management en favorisant une approche participative et en agissant à tous les niveaux des structures.



4 consultantes

10 STRUCTURES ACCOMPAGNEES

LA PETITE

AMPLI

Agence de Géographie Affective

Cie Révolution

CINA

Ecole de Musique d'Ambarès

Le GIP

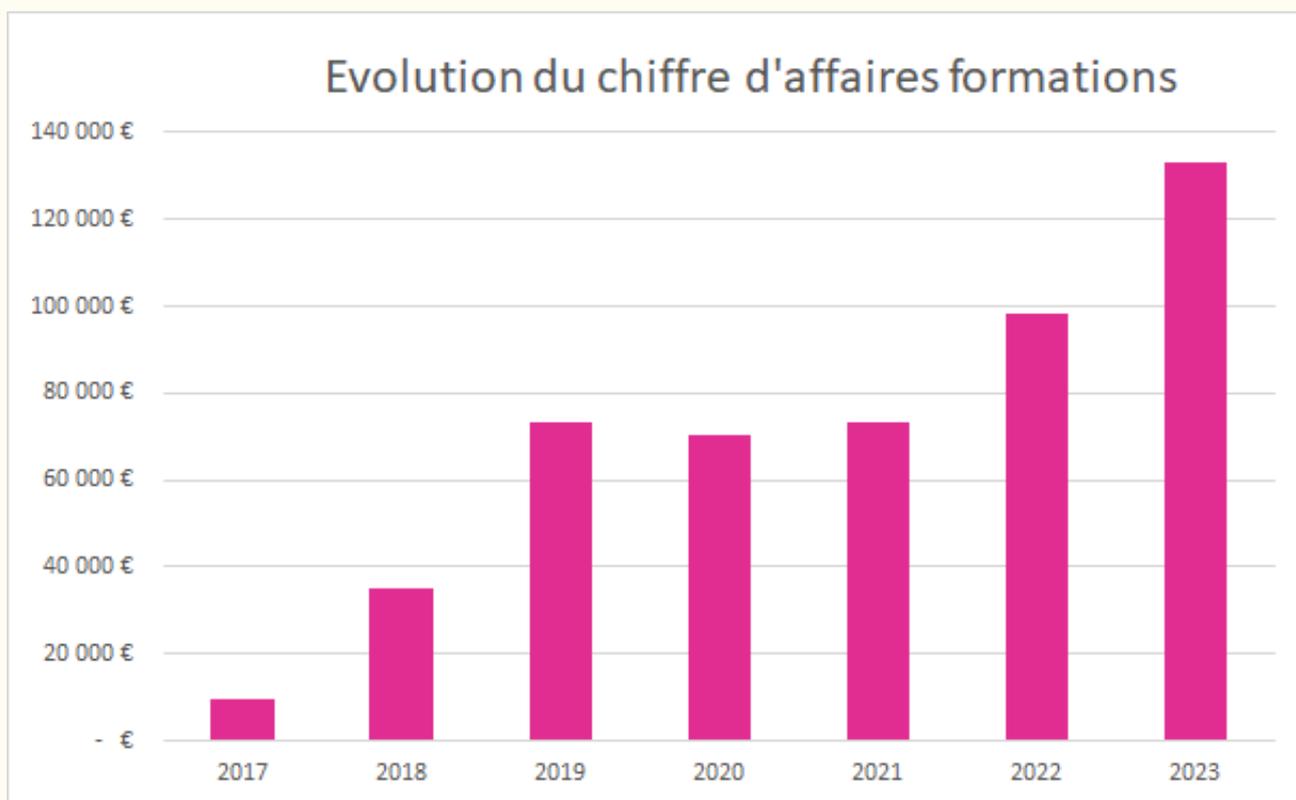
L'IDDAC

Le RIM

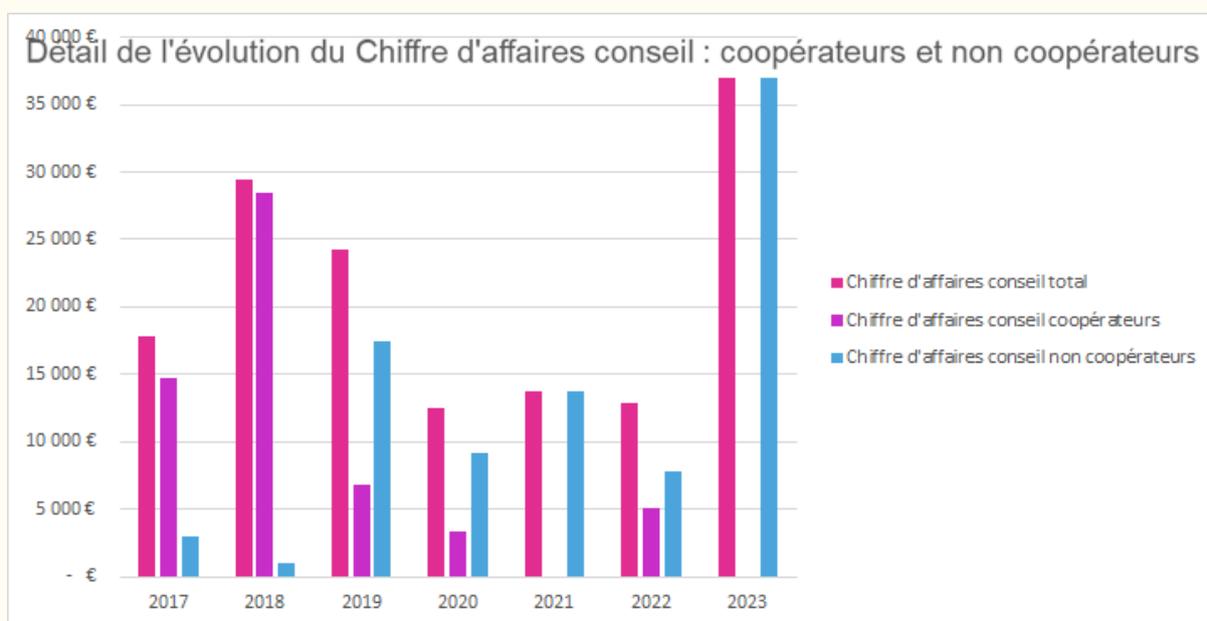
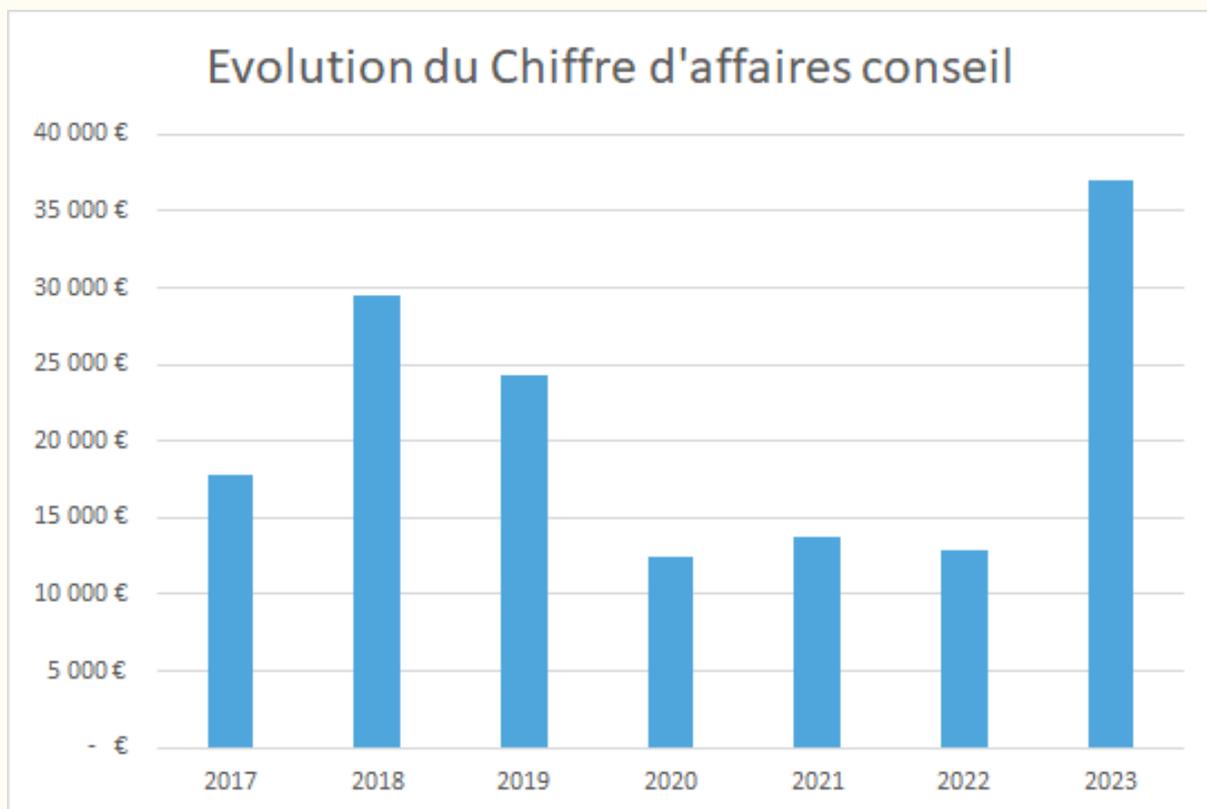
EVOLUTION DU CHIFFRE D'AFFAIRES



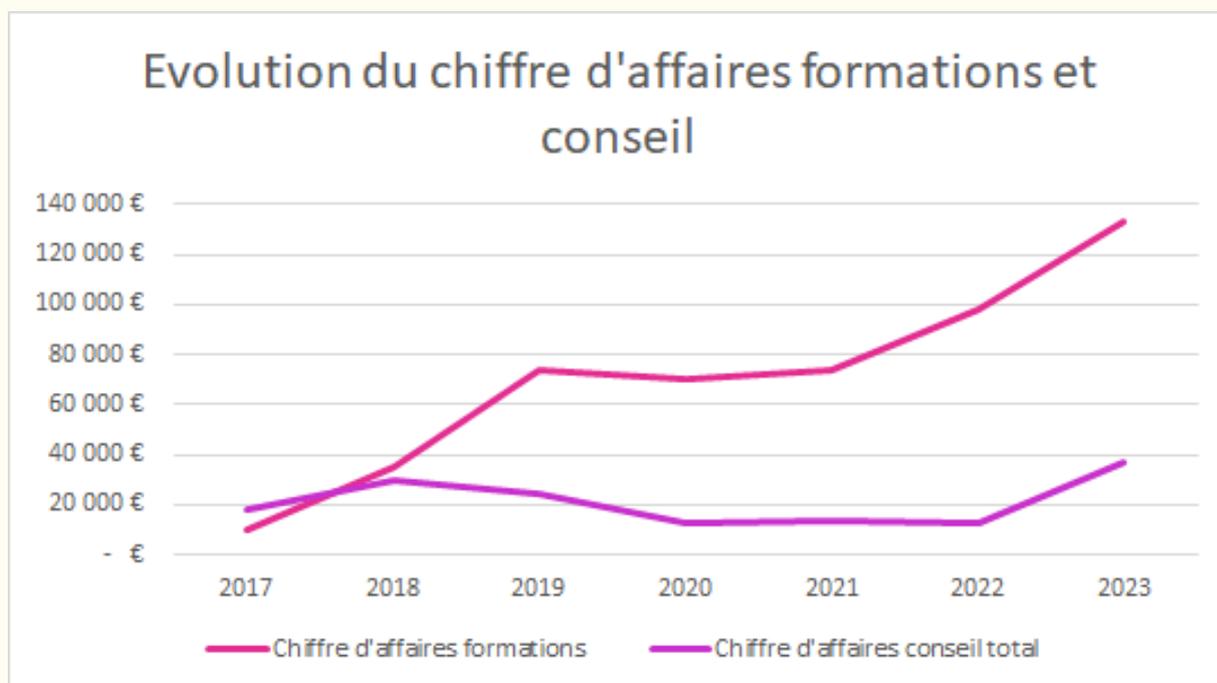
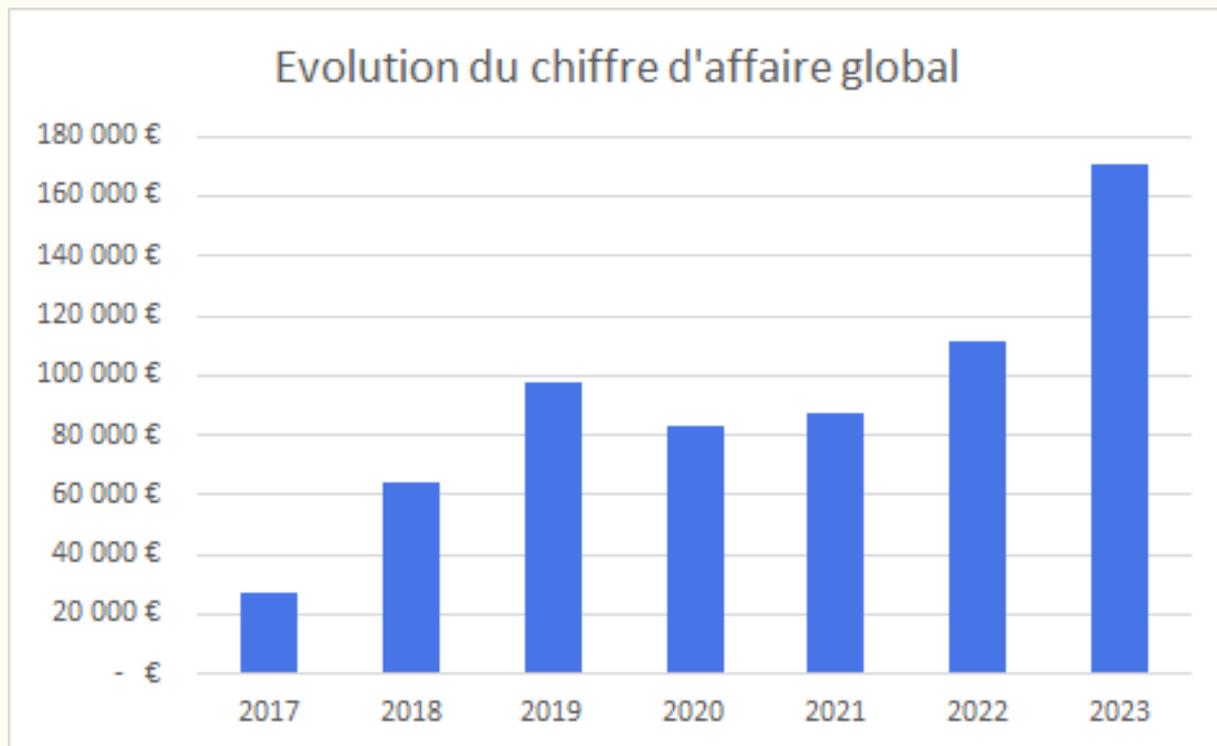
FORMATION



CONSEIL



FORMATION & CONSEIL



Une année marquée par une très forte croissance du CA de la formation

SATISFACTION DES STAGIAIRES

Sur la qualité globale des formations

63%

très satisfaits

14%

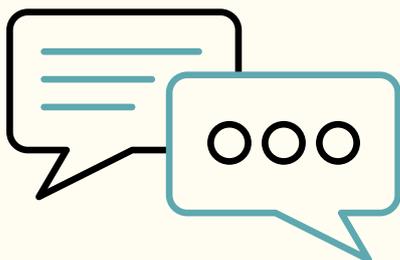
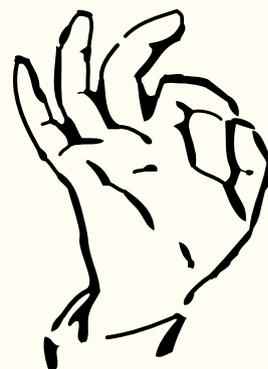
satisfaits

0%

peu satisfaits

6%

ne se prononcent pas



"Au top, cas très pratiques, beaucoup de mises en situation qui nous aident à comprendre"

L. B, stagiaire du **Module 3 du parcours de formation administrateur.rice de structures culturelles**

" Super formatrice et bon échange. Théorie vs cas pratique, très efficace ! "

J.B, stagiaire de la formation **Expérimenter les outils et la posture de facilitateur.rice**

" Dynamique, riche en théorie, apports de ressources et partages d'échanges de pratiques "

E.R, stagiaire de la formation **La RH dans les petites structures culturelles**

"Globalement très satisfait du contenu. Réelle montée en compétences ressentie. Mise en pratique facilitée."

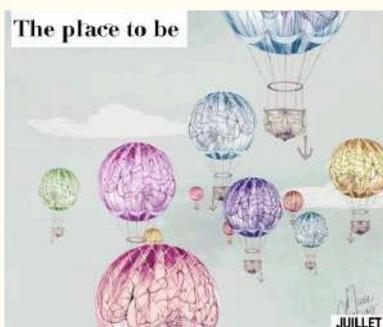
JB.M, stagiaire de la formation **Accompagner les porteurs.euses de projets de musique enregistrée**

"Formatrice au top ! Contenu intéressant et enrichissant !"

J.S, stagiaire du **Module 4 du parcours chargé.e.s de diffusion/ production**

COMMUNICATION

8 newsletters
5 évènements



Les newsletters en 2023

33,51%
de taux d'ouverture

3.91%
de taux de clics

0.45%
taux de désinscription

COMMUNICATION

Cinq évènements pour rencontrer, échanger et analyser des besoins de formation

Aux BIS de Nantes - Janvier 2023



Aux Rencontres de l'Entrepreneuriat Culturel et Créatif au Rocher de Palmer Mars 2023 .



A l'AG du RIM- Mai 2023



Aux Rencontres nationales Fonction direction générale de la FEDELIMA - Juin 2023



Forum Entreprendre dans la culture à Angoulême - L'A. Agence culturelle Nouvelle-Aquitaine - Décembre 2023



VIE COOPERATIVE



4

Conseils Coopératifs

1

Assemblée Générale
Ordinaire

7

Coopérateurs.rices



DU SOUTIEN ET DES PARTENARIATS



Partenariat sur la formation
“Accompagner les porteurs.euses de musique enregistrée”: remontée de besoins, communication et diffusion



Partenariat sur les formations musiques actuelles: mise à disposition d'une salle de formation



Financement de la formation
Accompagnement au changement par le fonds créatif du Contrat de filière Musique et Variétés en Nouvelle-Aquitaine (proposé par la DRAC, CNM et Région)



PARTAGEONS
NOS
COMPETENCES

CONFER

Centre d'affaires J.-J Bosc
33130 Bègles
09 72 61 21 59
contact@confer-culture.org
confer-culture.org

SCIC SAS à capital variable
RCS 827 595 836 Bordeaux
Siren 827 595 836 – **APE** 8559A
N° déclaration d'activité 75331075333