

## Techniques de médiation

Cette formation va solliciter l'esprit créatif des participant.e.s, en les incitant à trouver de nouvelles techniques de médiation et à être innovant.

### Deux journées en présentiel

18 et 19 mai 2022

### Formatrice

Marie Courault, directrice artistique  
Les Grands Espaces

**Les Grands Espaces**

### Horaires

9h30-12h30 / 13h30-17h30

### Évaluation

Formative et sommative : étude de cas, construction d'outils, quizz.

### Lieu

Locaux de CONFER  
Centre d'Affaires J.J Bosc  
33130 Bègles

### Coût

560€ TTC - Possibilité de faire une demande de financement auprès de votre OPCO.

### Contact

Julia Vincent, responsable formation  
et référente handicap

09 72 61 21 59

julia.vincent@confer-culture.org

Site web : [confer-culture.org](http://confer-culture.org)

## Programme de formation



### PUBLIC

Cette formation s'adresse aux médiateurs.rices cinéma.



### PRÉ-REQUIS

Être un médiateur.rice cinéma en poste



### CONTENUS

- Éléments d'analyse filmique
- Méthode ludique d'analyse d'image et de son
- Médiation inclusive
- Pistes d'innovation en médiation



### OBJECTIFS

- Concevoir une analyse de film ludique
- Créer un atelier avec une médiation inclusive
- Produire un projet global de médiation novatrice dans le cadre de sa mission professionnelle



### PROGRAMME

#### CONCEVOIR UNE ANALYSE DE FILM LUDIQUE

- Connaître les éléments d'une analyse de film Présenter un film pour affiner le regard d'un spectateur
- Imaginer une méthode ludique d'analyse d'image et son

#### CRÉER UN ATELIER AVEC UNE MÉDIATION INCLUSIVE

- Comprendre la médiation inclusive  
Inventer de nouveaux rapports aux publics
- Formaliser et partager ses expérimentations dans un réseau

#### PRODUIRE UN PROJET GLOBAL DE MÉDIATION NOVATRICE DANS LE CADRE DE SA MISSION PROFESSIONNELLE

- Identifier les possibles et les limites de son environnement professionnel
- Définir un axe de médiation novateur
- Programmer de façon évolutive sur une saison en concordance avec son choix de médiation
- Savoir mettre en forme, puis argumenter et défendre son projet

#### Contact

Julia Vincent, responsable formation  
et référente handicap

09 72 61 21 59

[julia.vincent@confer-culture.org](mailto:julia.vincent@confer-culture.org)

Site web : [confer-culture.org](http://confer-culture.org)