



Une journée en présentiel

30 mars 2020

Formateur

Nathalie Redant

Horaires

9h30-12h30 / 13h30-17h30

Évaluation

Quizz, mises en situation, études de cas, ...

Lieu

Locaux de CONFER 388 boulevard J.-J. Bosc 33130 Bègles

Coût

280€ - Possibilité de faire une demande de financement auprès de votre OPCO.

Programme de formation

MODULE 1

Connaître l'environnement de sa diffusion et de la production



PUBLIC

Cette formation s'adresse aux personnes en découverte des métiers de la diffusion / production ainsi qu'aux professionnel.le.s les plus aguerri.e.s désireux.ses de préciser une méthodologie.

OBJECTIFS DE FORMATION

- Situer les réseaux de la production et de la diffusion
- Identifier les différents circuits des aides et soutiens de la production et de la diffusion
- Réaliser le montage de la production et de diffusion d'une création

🌣 PROGRAMME

SITUER LES RÉSEAUX DE LA PRODUCTION ET DE LA DIFFUSION

- 1 Identifier l'environnement institutionnel et partenarial
- Lister et hérarchiser les principaux acteurs de la diffusion et de la production
- 3 Cartographier ses réseaux de production et de diffusion

IDENTIFIER LES DIFFÉRENTS CIRCUITS DES AIDES ET SOUTIENS DE LA PRODUCTION ET DE LA DIFFUSION

- 1 Décrire ces différents dispositifs
- 2 Reconnaître les leviers de financement de mon projet

RÉALISER LE MONTAGE DE PRODUCTION ET DE DIFFUSION D'UNE CRÉATION

- 1 Définir les caractéristiques de son projet et les modalités de sa mise en œuvre
- 2 Distinguer les différentes phases de sa production
- 3 Analyser les éléments budgétaires du spectacle

